



Μουσική – Ποίηση – Ιστορία – Άγγλική Φιλολογία – Γεωπονία

Καθημερινά μαθήματα

Φλάουτο – Βιολί – Βιόλα – Τσέλο – Πιάνο – Θεωρητικά – Μουσική Δωματίου

Πέμπτη 1^η Αυγούστου 2024 / 21:00

Η Αρχαία Ελληνική Λύρα

Νίκος Ξανθούλης / Ερμηνευτής Αρχαίας Ελληνικής Λύρας
Παρουσίαση – Συναυλία

Μια περιήγηση στην Ελληνική μουσική διάρκειας 3000 χρόνων με όχημα το "εθνικό" όργανο των αρχαίων Ελλήνων.

Εδώ και δέκα χρόνια ο Νίκος Ξανθούλης έχει αναβιώσει την τεχνική της αρχαίας ελληνικής λύρας έχοντας παρουσιάσει τη δουλειά του σε όλον τον κόσμο.

Θα ακουστούν αποσπάσματα και ολοκληρωμένοι ύμνοι από την αρχαιότητα, έργα σύγχρονων Ελλήνων συνθετών και σολιστικά έργα του Νίκου Ξανθούλη για τα οποία θα ο ίδιος ο ερμηνευτής θα κάνει μικρές εισαγωγές.

Η συναυλία θα τελειώσει αφενός με ένα ντουέτο για φλάουτο και λύρα αφιερωμένο στον Δημήτρη Φωτόπουλο και αφετέρου με το πρώτο μέρος του κοντσέρτου για λύρα και ορχήστρα σε διασκευή για λύρα και κουαρτέτο εγχόρδων.



Νίκος Ξανθούλης

Ο Δρ. Νίκος Ξανθούλης είναι συνθέτης, λυριστής, Επιστημονικός Συνεργάτης της Ακαδημίας Αθηνών, Αντεπιστέλλον Μέλος του Αρχαιολογικού Ινστιτούτου της Αμερικής. Υπηρέτησε ως κορυφαίος Α' τρομπετίστας της Ορχήστρας της Λυρικής Σκηνής από το 1984 έως το 2009. Από το 2009 έως το 2012 υπήρξε υπεύθυνος των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του ίδιου οργανισμού. Ήταν καθηγητής Ανωτέρων Θεωρητικών και Τρομπέτας στο Ωδείο Αθηνών για 40 περίπου χρόνια (1983-2021) Από το 2004 έως το 2017 ήταν καθηγητής – σύμβουλος του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου. Ως σολίστ και ως συνθέτης έχει παρουσιασθεί σε πάνω από 30 χώρες. Έχει εκδώσει δεκατέσσερις προσωπικούς δίσκους και συμμετείχε σε άλλους τέσσερις ομαδικούς. Η έρευνά του για την αναβίωση της τεχνικής της αρχαίας σάλπιγγας και της αρχαίας ελληνικής λύρας χαίρει διεθνούς αναγνώρισης έχοντας λάβει δύο φορές την διάκριση Kress Lectureship από το Αρχαιολογικό Ινστιτούτο της Αμερικής (2012 και 2017).

